Solutions matérielles et de contrôle professionnelles pour **la signalétique numérique et la distribution de contenus multimédia**

Conférences et collaboration

Information et publicité

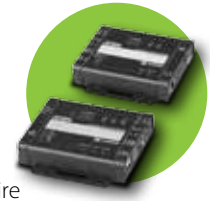
Hébergement et événements

ATEN Infotech nv
Mijnwerkerslaan 34, 3550 Heusden-Zolder, Belgium
TEL: +32 115 315 43, sales@aten.be, www.aten.eu

v1.1 - FR

Extenseurs AV sur IP

VE8900 / VE8950



- Daisy chain
- full HD (VE8900)
- 4K @60Hz (VE8950)
- canal audio supplémentaire
- support d'écran tactile (USB)
- fonction videowall et matrice
- bypass bidirectionnel infrarouge et série
- contrôle par application mobile: WebGUI

Répartiteurs

VS1818T

- full HD (100 m)
- 4K à 60 Hz (70 m)
- 8 ports de sortie
- contrôle par RS-232
- sortie HDMI locale supplémentaire

Commutateurs matriciels long distance

VM3404H / VM3909H

- full HD (70 m)
- 4K à 60 Hz (40 m)
- 8/18 profils de connexion
- 4/9 entrées et 4/9 sorties
- 4/9 sorties HDMI miroir
- contrôle par webGUI, IR, RS-232, ethernet

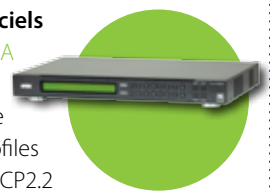
Systèmes d'extension sans fil

VE849, VE829

- full HD (30 m)
- HDMI sans fil
- technologie WHDI
- contrôle par infrarouge
- multidiffusion (VE849) ou commutateur (VE829)

Commutateurs matriciels

VM0404HA / VM0808HA



- 4K à 60 Hz
- HDCP2.2 compatible
- 8/16 connection profiles
- compatible avec HDCP2.2
- control via WebGUI, IR, serial, ethernet
- 4/8 entrées HDMI et 4/8 sorties HDMI

Commutateurs matriciels modulaires

VM1600 / VM3200

- 4K à 60 Hz
- commutation instantanée
- 32/64 profils de connexion
- 16/32 entrées et 16/32 sorties
- fonction de diffusion en direct (VM3200)
- contrôle par WebGUI, IR, RS-232, ethernet
- videowall and scaler function redondance de l'alimentation

extendeur longue distance

VE802

- full HD (70 m)
- 4K à 60 Hz (40 m)
- HDBaseT Lite = Classe B
- alimentation par HDBaseT
- prise en charge infrarouge et RS-232

Commutateur matriciel instantanée

VM6404H

- 4K à 60 Hz
- Compatible avec HDCP2.2
- commutation instantanée
- jusqu'à 8 profils de connexion
- fonctions mur d'images et escalateur
- 4 entrées HDMI2.0 et 4 sorties HDMI2.0
- contrôle par WebGUI, IR, RS-232, ethernet

Contrôle matériel central

VK2100

- GUI personnalisable
- installation facile en 3 étapes
- boîtiers d'extension disponibles
- compatible avec plus de 10 000 apareils
- contrôle par commandes infrarouges, série, E/S, relais et Ethernet

À l'épreuve du futur

- interfaces multiples
- vidéo de haute qualité
- facilité d'extension

Hardware-based

- capacité de bande passante élevée
- aucune configuration système particulière requise
- transmission protégée des contenus

Contrôle instantané

- plug-and-play
- interface graphique utilisateur personnalisable
- contrôle matériel central
- contrôle par appareils mobiles et réseau

Hautes performances

- Commutation instatanée
- possibilité de conversion dans n'importe quelle résolution
- plusieurs interfaces de contrôle
- transmissions longue distance

Salle de conférence

Les conférenciers présentent de multiples rapports et diaporamas. Ils aiment pouvoir distribuer des contenus vers plusieurs écrans et gérer le tout depuis un seul et même appareil.

L'utilisation combinée de commutateurs matriciels vidéo et du système de contrôle matériel d'ATEN assure la commutation instantanée, une résolution de haute qualité et la possibilité de contrôle mobile par le biais d'une tablette ou d'un ordinateur. L'installation permet aux conférenciers de contrôler la totalité de leur présentation du début à la fin, sans devoir s'interrompre pour devoir aller appuyer sur les boutons de différents appareils.

Grâce au grand nombre de ports d'entrée, il est possible de connecter facilement les différents appareils au commutateur matriciel. Le système de contrôle matériel d'ATEN permet de contrôler n'importe quel périphérique par le biais d'une connexion Ethernet, série, infrarouge relais ou E/S. Il peut ainsi gérer des systèmes d'éclairage, tables de mixage, rideaux, systèmes de climatisation et bien d'autres équipements communément utilisés.

- **commutation instantanée**
- **flexibilité des sources**
- **plusieurs écrans et sorties**
- **contrôle matériel central**

Publicité vente

Les mosaïques vidéo créatives et les grands panneaux d'affichage inspirent les gens. C'est pourquoi les tendances saisonnières sont souvent présentées par le biais de vidéos diffusées dans les galeries ou les halls d'exposition. Un commutateur matriciel vidéo peut distribuer et programmer la diffusion de contenus provenant de plusieurs sources multimédia sur des mosaïques vidéo et des écrans de signalétique numérique. Quel que soit le logiciel ou le système d'exploitation, un commutateur matriciel peut être connecté à des périphériques HDMI, HDBaseT, VGA, DVI et SDI. Les commutateurs matriciels ATEN convertissent le format d'image et distribuent des contenus de qualité 4K sans aucun problème de bande passante, par le biais de connexions HDMI ou HDBaseT. Des profils de connexion personnalisés guident le contenu jusqu'aux écrans souhaités. Grâce à l'interface graphique utilisateur sur navigateur récompensée par le biais de laquelle chaque commutateur matriciel ATEN peut être contrôlé, il est facile de configurer des profils de connexion personnalisés depuis un ordinateur portable ou une tablette. Les signaux série, infrarouges ou réseau constituent des solutions de contrôle alternatives.

- **programmation de diffusion**
- **mur d'images et profils matriciels**
- **conversion dans de nombreuses résolutions**

Salle de presse

Partager de nouvelles idées, des innovations et des résultats financiers avec la presse nécessite un système efficace de distribution multimédia. Les commutateurs matriciels vidéo d'ATEN permettent de connecter entre eux plusieurs sources et écrans, permettant ainsi la distribution de vidéos, de présentations et de flux en direct à n'importe quel écran de l'espace presse. Une caméra filme le présentateur. Deux ordinateurs exécutent les présentations. Le commutateur matriciel et les systèmes d'extension garantissent aux journalistes situés à l'arrière une visibilité optimale, en dupliquant les signaux vidéo sur des écrans répartis dans toute la pièce. L'infrastructure audiovisuelle professionnelle, massivement utilisée dans les salles de presse, exige une solution de contrôle matériel centrale et mobile. Un modérateur contrôle l'intégralité de l'installation. Pour éviter les salles bruyantes lorsque plusieurs personnes parlent en même temps, les microphones des journalistes ne sont allumés que lors des sessions de questions et réponses. Le même système permet de contrôler l'équipement communément utilisé, notamment les systèmes d'éclairage, les vidéoprojecteurs et les rideaux.

- **commutation instantanée**
- **contrôle instantané et sans bruit de l'équipement**

Salle multifonctions

La grande majorité des universités, mairies ou centres culturels abrite un espace polyvalent utilisé comme salle de spectacle, de présentation et de représentation. Ces pièces comportent des équipements professionnels d'éclairage et de mixage audio, ainsi que divers systèmes d'affichage.
Les systèmes d'extension HDBaseT d'ATEN sont bien adaptés pour transmettre des contenus de haute qualité aux côtés de signaux infrarouges et série, le tout par le biais d'un seul et même câble, ce qui permet de faire d'importantes d'économie en matière d'espace et de coût d'installation. Grâce à des connexions Ethernet et série, tout l'équipement communément utilisé peut être contrôlé et même automatisé, notamment les rideaux, les écrans de présentation et les projecteurs.
Pendant ce temps, un commutateur matriciel basique aide à distribuer des contenus Ultra HD à entre quatre et huit écrans et projecteurs répartis dans la pièce, et ce avec la plus grande créativité. Quatre écrans mobiles reçoivent des contenus par le biais d'un système d'extension sans fil.

- **extension sans fil**
- **plusieurs signaux, un seul câble**
- **Distribution de contenu multimédia Ultra HD**

Bar des sports

Grâce à un commutateur matriciel vidéo modulaire, des chaînes de télévision sont diffusées instantanément dans tout le lieu, depuis une salle de serveur centrale. En moins d'une seconde, n'importe quelle chaîne peut être redistribuée vers n'importe quel autre écran connecté.

En se rendant dans l'espace de détente de leur choix, les clients peuvent regarder du football, du basketball et d'autres compétitions. Au total, le lieu compte 25 écrans. Les matches les plus importants sont diffusés en résolution 4K sur un grand mur de projection central. Les autres matches peuvent être regardés sur des écrans plus petits près du bar ou dans l'espace salon.

À l'heure de l'ouverture et de la fermeture, le barman contrôle la programmation et la diffusion des 32 chaînes de télévision depuis une interface graphique utilisateur sur navigateur. Une solution d'automatisation matérielle associée à des capteurs détecte lorsqu'une pièce est vide, éteignant alors les télévisions au bout d'un certain temps.

- **distribution de contenu centralisée**
- **automatisation matérielle gérée par capteurs**

Restaurant

Des menus interactifs affichés sur écran informent le client des ingrédients, des saveurs et de l'histoire des différents plats au menu. Grâce à la connexion à un serveur responsable de la gestion des stocks, tous les plats au menu sont affichés en fonction de la disponibilité des ingrédients. Envoyé à plusieurs écrans par le biais d'un répartiteur HDBaseT, le menu mis à jour peut être consulté par tous les clients, quel que soit l'endroit où ils se trouvent dans le restaurant. Grâce à un commutateur matriciel HDBaseT, les clients peuvent regarder des séries télévisées dans l'espace salon. Le barman peut choisir le contenu à diffuser sur chaque écran par le biais d'une interface graphique utilisateur sur navigateur. Avec la technologie HDBaseT qui couvre des distances allant jusqu'à 100 m, il est même possible de connecter les écrans se situant à un étage supérieur. Avec un contrôleur matériel connecté à toutes les télévisions et toutes les sources, tous les périphériques sont allumés et éteints depuis une seule et même tablette, ce qui simplifie la gestion du lieu tout entier. Il est même possible de les éteindre ou les allumer automatiquement en fonction des horaires d'ouverture.

- **périphériques sources à l'abri des regards**
- **programmation de la diffusion de contenu**
- **contrôle matériel simplifié**

Salle de presse

Un commutateur matriciel modulaire (VM1600) gère l'intégralité du planning de distribution multimédia. Il prend en charge plusieurs interfaces d'entrée et de sortie, ainsi que des fonctions de commutation instantanée, conversion du format d'image, programmation dans le temps et mosaïque vidéo.

Par le biais de récepteurs HDBaseT (VE805R, VE801R), les signaux HDMI et HDBaseT sont distribués de la salle de serveur vers la salle de conférence. Un émetteur (VE801T) connecte un poste de travail spécial dédié aux visiteurs au commutateur matriciel, en mesure de transmettre des contenus de résolution 4K.

Un contrôleur matériel (VK2100) centralise le contrôle de la salle toute entière dans une seule et même application. Un seul et même bouton permet de contrôler tous les systèmes d'éclairage, les rideaux et le son. Un panneau de travail détaillé situé dans l'interface permet d'allumer les différents périphériques et de sélectionner le contenu à diffuser sur chaque écran.